



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Liceo "Caterina Percoto"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo Economico Sociale

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Via Leicht, 4 – 33100 UDINE – Tel. 0432-501275 Fax 0432-504534 www.liceopercoto.gov.it

C. F. 80006400305 – C.M. UDPM010009 – Codice univoco IPA UFXHPQ

Peo: udpm010009@istruzione.it info@liceopercoto.it Pec: udpm010009@pec.istruzione.it



LICEO MUSICALE



IL LICEO MUSICALE

E' uno degli indirizzi del LICEO "C. Percoto" situato nel centro storico di Udine e ad un passo dal centro studi.

Il liceo è una struttura adeguatamente attrezzata che permette lo svolgimento delle numerose attività didattiche

e di potenziamento offerte agli alunni durante l'anno scolastico. Gli spazi e gli strumenti in dotazione costituiscono elemento imprescindibile considerata la ricca attività concertistica e la qualità artistico-musicale che gli allievi avranno raggiunto alla fine del ciclo di studio. Il liceo collabora con le maggiori istituzioni del territorio: Comune di Udine e Università di Udine e FAI, le quali mettono a disposizione prestigiosi spazi e sale da concerto come il Castello di Udine, in occasione di esibizioni pubbliche.

CONCERTI E ATTIVITA'

L'attività concertistica non si limita solo al territorio, ma si effettuano anche concerti e scambi all'estero con altri licei, come l'orchestra del gemellato Liceo Musicale "Theodor Heuss" di Esslingen (Germania).

L'ORCHESTRA DEL LICEO MUSICALE

L'Orchestra è uno dei fiori all'occhiello del Liceo Percoto, messo in essere grazie agli stage tenuti dal M° Damiano Giorgi, pianista, compositore e direttore d'Orchestra, docente di musica da camera e già direttore dell'Orchestra Junior presso il Conservatorio "G. Rossi" di Pesaro, e al contributo della FONDAZIONE FRIULI di Udine.

LE FINALITA' del "Progetto Orchestra" sono la preparazione degli studenti all'esecuzione strumentale, in compagini che vanno dall'orchestra d'archi all'orchestra al completo. Le uscite effettuate in questi anni sono state numerose sia sul territorio regionale che a Esslingen (Stoccarda) in Germania a Vienne (Francia) nonché a Milano in occasione dell'EXPO.

Il Liceo Caterina Percoto ha attivato 17 corsi di strumento di seguito riportati:

Area canto	Canto
Strumentia fiato	flauto traverso, oboe, clarinetto, fagotto, sassofono, corno, tromba e trombone
Strumenti a tastiera	pianoforte
Strumenti a percussione	percussioni
Strumenti arco e corda	arpa, chitarra, violino, viola, violoncello e contrabbasso

AMMISSIONE AL LICEO MUSICALE

L'ammissione al liceo comporta il superamento di una prova d'ingresso che generalmente viene effettuata ogni anno tra gennaio e febbraio. L'ammissione consta di due prove, una teorica e l'altra pratica.

La prova teorica riguarderà:

- La lettura di un solfeggio parlato
- La lettura di un solfeggio cantato
- L'accertamento dell'orecchio musicale
- Breve colloquio sulle nozioni teoriche

Per ciascuna di queste prove, maggiori e dettagliate informazioni sono riportate sul sito internet del liceo.

La prova pratica:

Si svolge con il proprio strumento e sul sito internet sono scaricabili i programmi proposti per l'esame. Qualora si tratti di candidati che suonano arpa, contrabbasso e percussioni gli studenti possono utilizzare gli strumenti del Liceo.

LE DATE DELLE PROVE SONO PUBBLICATE SULSITO INTERNET DELLA SCUOLA

PIANO DI STUDI

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	1° biennio	2° biennio	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia e Geografia	3		
Storia		2	2
Filosofia		2	2
Matematica *	3	2	2
Fisica		2	2
Scienze naturali **	2		
Storia dell'arte	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Esecuzione e interpretazione ***	3	2	2
Teoria, analisi e composizione ***	3	3	3
Storia della musica	2	2	2
Laboratorio musica d'insieme ***	2	3	3
Tecnologie musicali ***	2	2	2
TOTALE ORE	32	32	32

* Con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'art. 13 co. 8.

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Il percorso del liceo musicale è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza dei linguaggi musicali sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzi musicale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre ad aver raggiunto una solida formazione culturale propria dello studente liceale, sapranno:

- eseguire e interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione partecipando ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo;
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica, nonché conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali individuando le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori e artisti, riferiti alla musica, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali, sociali, cogliendo e analizzando le opere significative del repertorio musicale;
- aver acquisito competenze adeguate al livello tecnico-pratico specifico, nello studio di un secondo strumento monodico ovvero polifonico, a seconda dello strumento principale.

QUANTO STUDIARE?

32 ore di lezioni settimanali, di cui 12 ore di **INDIRIZZO MUSICALE SPECIFICO***. L'orario è costituito da lezioni mattutine e pomeridiane. Ogni allievo ha una media di due tre rientri pomeridiani e questi sono studiati sulla base della provenienza geografica del singolo studente.

- Le lezioni del mattino si alternano dal lunedì al venerdì con un orario che va dalle 08.00 alle 13.00, in cui vengono organizzate tutte le discipline d'aula.
- Le lezioni del pomeriggio si alternano su due o tre pomeriggi e iniziano alle 13.30. Nella redazione dell'orario di ciascuno studente la scuola tiene conto della provenienza geografica e controlla le possibilità per ognuno di rientrare con i mezzi pubblici, in una fascia oraria non tarda.

* La consistente parte di ore dedicate esclusivamente all'indirizzo permette agli allievi di conseguire una preparazione approfondita, sia nell'ambito strumentale che nell'ambito informatico-storico-compositivo, permettendo così il sabato libero dalle attività didattiche.

APPUNTAMENTI CON IL LICEO PERCOTO

Mercoledì 21 novembre 2018
LEZIONI APERTE LICEO MUSICALE
dalle ore 13.30

Sabato 24 novembre 2018
SCUOLA APERTA solo LICEO MUSICALE
(EVENTUALE CONCERTO)
dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Sabato 1 dicembre 2018
SCUOLA APERTA LICEO PERCOTO
dalle ore 15.00 alle ore 18.00
In questa occasione la scuola presenterà tutti gli indirizzi
compresi nella propria offerta formativa.

Giovedì 20 dicembre 2018
CONCERTO DEL LICEO MUSICALE
ore 17.00 presso l'Aula Magna del Liceo Percoto

Sabato 12 gennaio 2019
SCUOLA APERTA LICEO PERCOTO
dalle ore 15.00 alle ore 18.00
In questa occasione la scuola presenterà tutti gli indirizzi
compresi nella propria offerta formativa.

16, 17 gennaio 2019
STAGE LICEO MUSICALE

22, 23, 24 e 25 gennaio 2019
PROVE ATTITUDINALI
Ulteriori informazioni direttamente sul sito internet.

SBOCCHI ALLA FINE DEL LICEO

Al termine del percorso di studi gli studenti potranno:

- accedere alle Accademie di Alta Formazione Artistica (Conservatori di Musica), sia in Italia che all'estero
- accedere a tutti i corsi universitari delle facoltà umanistiche
- lavorare nel mondo delle agenzie di spettacolo